

MARCEAU CHOISI

n°4 janvier 2024
gratuit

Le Collectif Marceau vous parle du quartier

Retour sur l'assemblée générale
Le Collectif se porte bien

Un siècle d'images animées à
Carnot-Marceau
Avec la Cinémathèque de Nouvelle-Aquitaine

La caserne, nouveau terrain de jeu
pour les enfants ?

Qui était Sadi Carnot ?

Page 2



Un quartier à bonne école
Portrait de l'école Léon Berland, illustré par ses
élèves.

Poster

Expo photo à la caserne Marceau
27-28 janvier au pavillon de l'Horloge

(B)rêve de quartier
Louise et Léonie retournent en enfance

Page 4



27-28 janvier - Expo photo à la caserne Marceau

Voici une nouvelle occasion de découvrir la caserne et de jeter un regard neuf sur le quartier Carnot-Marceau. Plus d'une soixantaine de photos sont présentées dans le pavillon de l'Horloge, un espace de près de 1000 mètres carrés parfaitement adapté à ce type de manifestation.

La grille est ouverte samedi et dimanche. Traversez la place d'armes et venez confronter vos points de vue avec ceux d'autres amoureux et amoureuses du quartier qui ont participé au concours. L'ensemble des photos du reportage réalisé à Emmaüs pour le numéro 3 du journal sera également affiché ainsi que des éléments des archives de la Ville de Limoges. Les dessins réalisés par les élèves de l'école Léon Berland pour la page centrale de ce numéro 4 et ceux de Pascal pour le numéro 2 compléteront cette exposition.

Deux récompenses seront remises durant le weekend : le prix jury et le prix du public. Tous deux sont gratifiés par un chèque cadeau

généreusement offert par des commerçants du quartier : la poissonnerie Hall'Océan et la fromagerie Le Bois d'Amalée. Nous remercions ces deux commerces partenaires, situés en haut de l'avenue Garibaldi.



Prix du jury : L'avenue Théodore Bac par Gwen Sirieix.

(B)rêve de quartier

Et oui, maintenant le Père Noël habite à Limoges. Quelle chance !!! Mais toujours avec sa fille la fée des dents et son fils le lapin de Pâques. On vous a toujours menti le « Papa » Noël n'habite pas dans un chalet au pôle Nord, mais dans une villa de luxe dans la caserne Marceau !!!

Texte de Léonie et dessin de Louise, élèves de 5^{ème} au collège Maupassant.



Imprimé avec le soutien de :

FREE PRESS

Imprimerie • Offset • Numérique • Façonnage
Création graphique • Imprimerie en ligne
Secrétariat • Routage • Internet • Formation

Édité par le Collectif Marceau, collectifmarceau.fr
Directeur de publication : Bernard Varnoux
Imprimé chez Free Press
10, avenue de Turenne | 87100 Limoges
ISSN : 2970-1481

Création graphique : Julie Matlosz
Ont participé à ce numéro : David, Isabelle, Philippe, Marie, Yvon, Isabelle, Nora, Antoine, Denis, Muriel, Pascal, Bernard

Photo : Ville de Limoges-Archives municipales- 5F1751

Merci à celles et ceux qui nous aident.

Soutenez le Marceau Choisi !

Vous avez apprécié ce numéro et souhaitez accompagner le Marceau Choisi dans la poursuite de son aventure ? Participez au financement de ce journal gratuit et ouvert sur le quartier : scannez ce QR-Code et laissez-vous guider !



La caserne, nouveau terrain de jeu pour les enfants du quartier ?

Le Bâtiment 25, qui va ouvrir en mai, proposera des activités, ateliers et lieux partagés. Mais dehors, il leur faut des espaces de jeu pour s'épanouir et courir. Le Champ-de-Juillet et le parc Victor Thuillat ne sont pas bien loin mais restent tout de même en périphérie.

Et là où il y a des enfants, les adultes se rencontrent. C'est ce point, favorisant la cohabitation et l'inclusion qui nous intéresse le plus, afin d'améliorer la qualité de vie de toutes et tous. On voudrait des espaces de jeu multifonctionnels et modulables, donc suffisamment spacieux pour accueillir des jeux de ballon, des bosquets, ou encore un théâtre de verdure et des endroits pour s'abriter. Il faut

Au même titre que pour le projet global de reconversion de la caserne, il faut de l'ambition pour imaginer une atmosphère et une identité propre, comme ce qui est réalisé par exemple en ce moment pour les bords de Vienne. Et bien sûr le tout aménagé de manière participative.

qu'ils soient en lien physique avec les lieux fréquentés par les enfants, comme le marché, la crèche, l'école et le centre aéré. Ils pourraient d'ailleurs se les approprier, pour sortir du cadre scolaire et pourquoi pas faire classe dehors quand il fait beau ou trop chaud !



Retour sur l'assemblée générale du Collectif

Nous étions une bonne soixantaine à nous retrouver le 29 novembre 2023 en salle d'Assemblée du Conseil départemental de la Haute-Vienne, rue François Cheneux. C'était bien sûr l'occasion de revenir sur les actions menées et d'évoquer celles à venir.



En 2023, le Collectif Marceau a suivi de près les projets d'aménagement en maintenant une pression positive sur nos décideurs, notamment en proposant une analyse du Marceau repensé et en vous informant sur les procédures de marchés.

Des partenariats ont été mis en place avec des acteurs locaux dont le Bâtiment 25, Art et quartier et la Cinémathèque. Nous nous réjouissons d'avoir été sollicités par l'Ordre des architectes de Nouvelle-Aquitaine et plus récemment par la Caisse d'allocations familiales 87 et la Ville pour l'étude de la création d'un espace de vie sociale.

Nous avons travaillé à élargir notre base de membres et afin de favoriser la mixité sociale et culturelle et d'ouvrir les discussions à d'autres profils.

Enfin, le Collectif poursuit son travail de documentation du quartier et de son histoire.

Nous avons cette année 70 votants, pouvoirs inclus, soit une progression de plus de 50 % par rapport à l'an passé, signe que notre Collectif se porte bien.

Un siècle d'images animées à Carnot-Marceau

La Cinémathèque a mis généreusement à notre disposition les films utilisés pour réaliser le montage présenté lors de la sortie au Conseil départemental 87. La salle était comble ! Ils sont consultables en intégralité sur notre site internet : www.collectifmarceau.fr

Entre dans Limoges en 1963 par la RN20 et descendez l'avenue du Général Leclerc jusqu'à la place Carnot. Revivez l'inauguration de la place du 3^e régiment d'infanterie, les funérailles de Léon Beuville en décembre 1956 ou encore le passage des cavaliers après l'Armistice de juin 1940. On y revit aussi des scènes de vie comme celle d'un couple déjeunant son bout de trottoir et des parties de jeux au parc Victor-Thuillat.

Cette dizaine de films nous transporte à travers le temps et nous offre une vision complète de l'évolution de Carnot-Marceau au fil des décennies, préservant ainsi la mémoire collective du quartier.

Le saviez-vous ? Sadi Carnot, un président né à Limoges

Sadi Carnot est né à Limoges en 1837, rue Neuve-Sainte-Valérie (actuelle rue du Général-Cérez). Il tient son curieux prénom de son grand-père Lazare Carnot, qui admirait le poète persan, Saadi de Chiraz. Ingénieur des ponts et chaussées et polytechnicien, il ne s'intéressa à la politique qu'en 1871 en commençant tout logiquement sa carrière comme ministre des Travaux publics.



🌟 L'école Léon Berland



L'école Léon Berland est composée d'une maternelle et d'une élémentaire. Le collectif a été gentiment reçu par les deux directrices, Mme Tanguy et Mme Perrier-Gay afin de vous partager plusieurs éléments.

L'école maternelle comptait à la rentrée 144 élèves répartis en 6 classes. Parmi eux, plusieurs enfants en situation de handicap fréquentent l'école. L'équipe enseignante est soutenue dans la prise en charge des élèves, par des ATSEM (agent territorial spécialisé des écoles maternelles) et des AESH (accompagnant d'élèves en situation de handicap) pour éveiller les enfants à travers de nombreuses activités. Dans le quartier, des rencontres intergénérationnelles sont organisées avec des seniors autour de la lecture. Le parc Victor-Thuillat permet des sorties en proximité dans un cadre

de verdure ludique. De plus, les petites halles Carnot sont un lieu de visite incontournable pour les petits à l'occasion de la semaine du goût.

L'école élémentaire est fréquentée par 268 élèves, répartis dans 12 classes et une ULIS (unité locale d'inclusion scolaire). Un enseignant spécialisé pour les élèves arrivant de l'étranger dont le français n'est pas la langue maternelle prend des petits groupes deux fois par semaine afin de faciliter leur intégration, l'unité pédagogique pour élèves allophones arrivant. Les origines et nationalités des élèves sont très diversifiées, ce qui est un gage d'enrichissement culturel pour tous les élèves de l'école. De même, des cours d'arabe et de turc sont dispensés après la classe pour les élèves qui le souhaitent, ce qui renforce l'interculturalité.

La directrice de l'école élémentaire souligne la stabilité de l'équipe enseignante, ce qui est un atout pour l'apprentissage des élèves, et la relation de confiance qui se crée entre les parents d'élèves et l'école.

L'architecture de cette école est ancienne avec beaucoup de charme. En pleine ville, les élèves ont la chance de profiter d'une cour d'école vaste qui leur permet de jouer et de faire du sport sereinement. Les classes quant à elles sont situées en périphérie.

Une des membres des parents élus au conseil des écoles nous a toutefois alertés sur le fait que les locaux des deux écoles nécessitaient des travaux de rénovation importants.

UN QUARTIER

À BONNE ÉCOLE

Le rouge gorge est notre capitain et on s'aime bien !

Jeungues jessuits au-dessus de notre école, les rigens mangent des mittes dans le coin.

L'analyse du Collectif Marceau

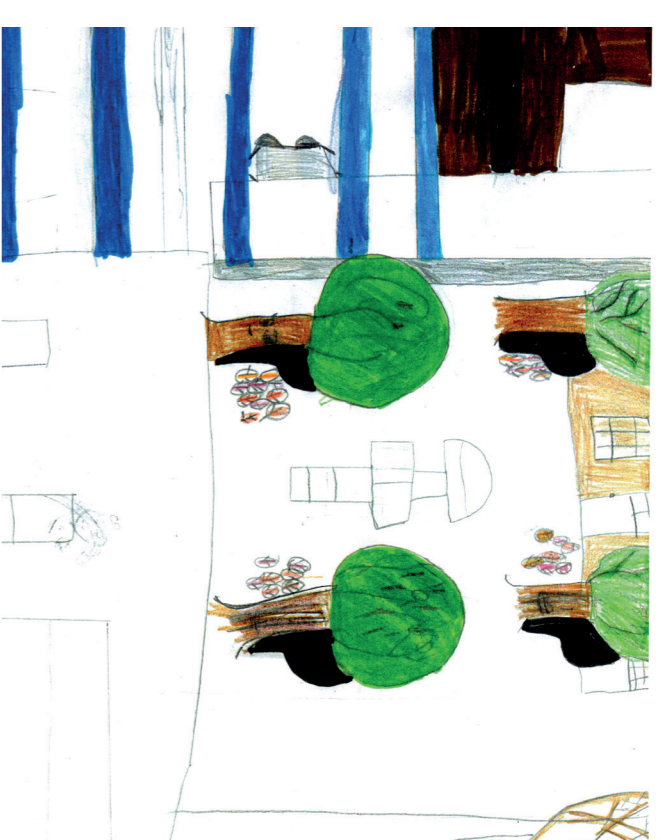
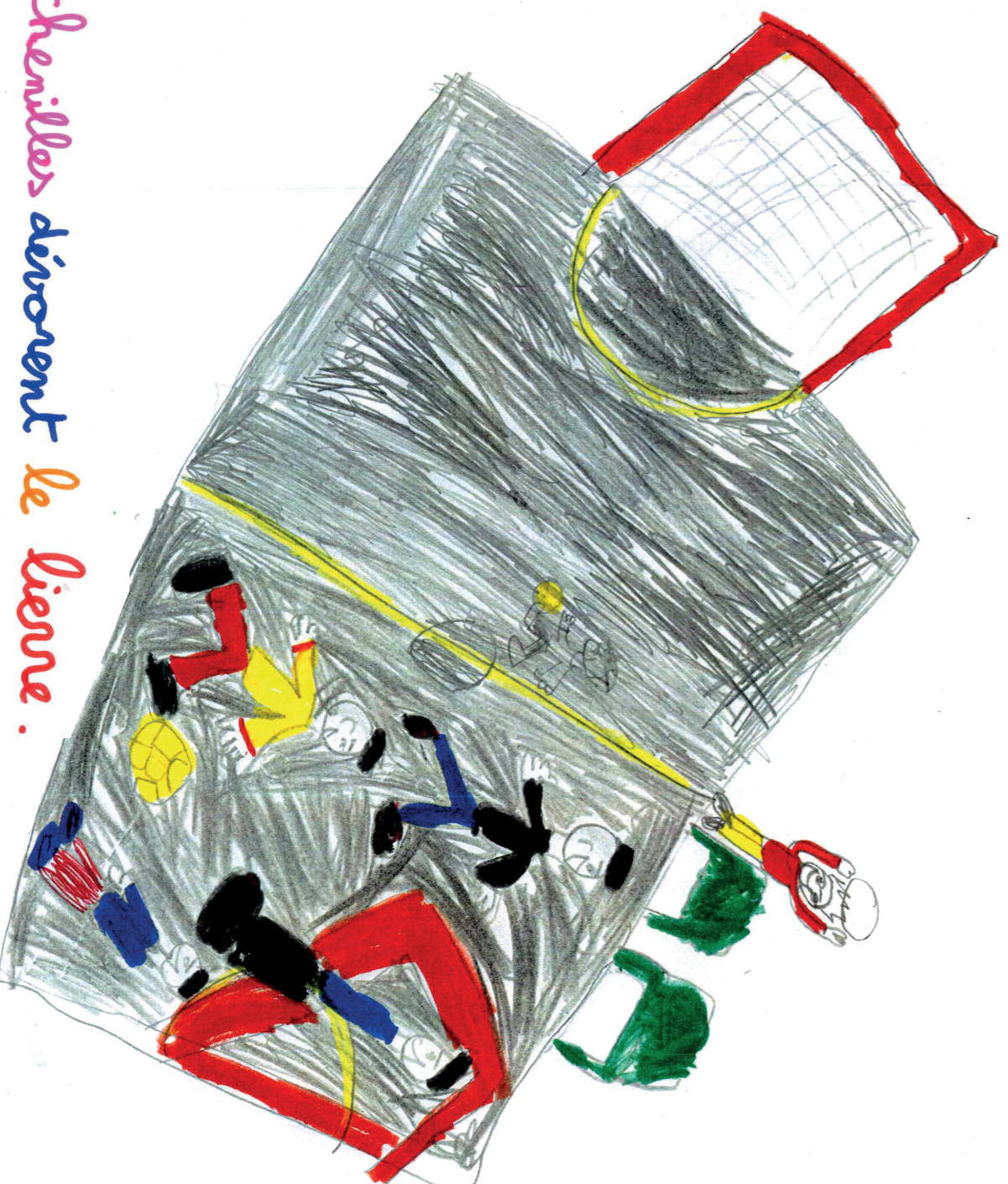
Nous recommandons vivement aux enfants du quartier de fréquenter cette école pleine d'atouts :

- Une proximité géographique du centre-ville et de l'offre culturelle, artistique et sportive
- Une cantine sur place avec des repas frais et de qualité préparés par un cuisinier
- Une immersion musicale avec une classe orchestre sous la direction des *Gaetiles sèches* et une pratique du chant en chorale enrichie par des interventions d'une professionnelle
- Un jardin pédagogique situé à l'arrière de l'école pour des temps de détente, de jardinage ou de sciences

Qui était Léon Berland ?

Homme politique limougeaud (1885/1961). En 1919, il est élu conseiller municipal de Limoges sous la houlette de Léon Betoulle. Comme adjoint, il y restera jusqu'en novembre 1940, date de révocation des conseils municipaux par le régime de Vichy. Autodidacte, enfant de la République sociale, militant de la cause mutualiste et des universités populaires, entièrement engagé dans le «socialisme municipal» du début du XX^e siècle, Léon Berland honore de son nom l'école maternelle et élémentaire de quartier Carnot-Marceau.

Les chenilles divorcent le lierre.



Dans notre école

Dans notre école, il y a une cour, Un terrain de foot, un terrain de basket, « la forêt » Où on joue au loup, à la marelle, A l'épervier, au ballon prisonnier.

Il y a les préaux sous lesquels On dessine dans nos carnets Avec des feutres de toutes les couleurs, Où les mauvais élèves font leur punition.

Dans notre école, il y a Le bureau de la directrice Qui nous accueille le matin En disant « bonjour ! » Et nous on répond « bonjour ! »

Dans notre école, il y a un jardin Où on observe les plantes, les fleurs, Les insectes et les vers de terre On y goûte des framboises On y trouve l'herbe pour les escargots.

Dans notre école il y a une gymnase Avec des tapis, des échelles, une poutre, Des trampolins, un pinitth Pour faire de la gymnastique.

Dans notre école, il y a une étude Où on fait nos devoirs du soir, La garderie où on attend nos parents : On y joue, on y lit des livres.

Dans notre école, il y a la cantine, Où on mange des bons petits plats Préparés par le chef cuisinier Et les cantinières sont gentilles.

Dans notre école, il y a la rentrée, Les anniversaires et les sorties scolaires. On fait le marché de Noël Où on vend ce qu'on a fabriqué nous-mêmes.

Dans notre école, on vient de Limoges, de Landouge, de Beaublanc, de la Bastide Et on aime se retrouver Pour jouer tous ensemble.